

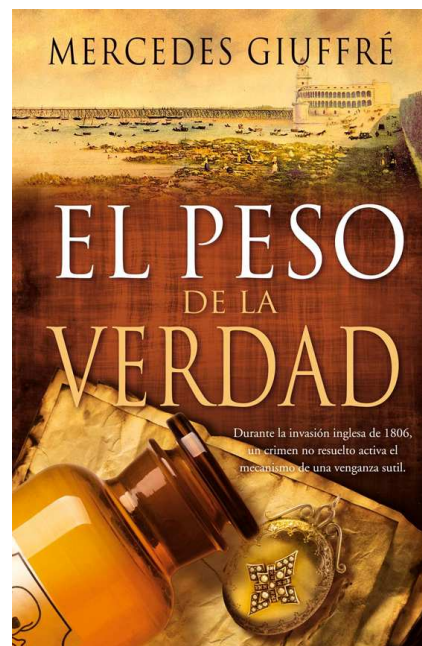
Intriga policial durante la primera invasión inglesa de Buenos Aires, con una magnífica ambientación histórica

El peso de la verdad

de Mercedes Giuffré

Encuadernación: Cartoné
Páginas: 384
ISBN 978-84-683-0173-0
Tamaño: 23 x 15
Precio: 20€

Mercedes Giuffré, tras la publicación de *Deuda de sangre*, vuelve a deleitarnos con un segundo episodio de las investigaciones del doctor Samuel Redhead.



* * *

La velada transcurría plácida durante una fresca noche de junio en Buenos Aires, en la fiesta que el comerciante español, Ramón López de la Fuente, había organizado para la presentación en sociedad de su hermosa hija Sofía. Aunque un tema de mayor envergadura estaba en boca de todos los presentes, sobre todo de los hombres: el rumor sobre la invasión inminente por parte de los ingleses. La música sonaba en los salones y se mezclaba con el murmullo de la gente y con la voz, con deje africano, del criado que anunciaba desde la entrada a los invitados que iban llegando. Hasta que de pronto, al oírse el nombre de Arístides Arciniegas Gil, las conversaciones quedaron interrumpidas y la música dejó de sonar. Nadie esperaba su llegada, ni siquiera los anfitriones.

Mientras, ajeno a la vida social y dedicado por completo a su profesión, el doctor Samuel Redhead, llevaba días obcecado por averiguar las causas del incremento de las muertes entre mujeres indígenas durante el parto. Esos casos eran, como tantos otros, debidos a la falta de costumbre de avisar a un médico y a la excesiva confianza en los remedios ancestrales y en los curanderos sin a penas conocimientos, poniendo en riesgo constante la salud de la población, hecho que exasperaba sobremanera a Redhead.

El día a día de un médico llegado de Europa no era fácil, sus métodos científicos y su pensamiento avanzado a menudo chocaban con los métodos y las ideas retrógradas que ponían infinitas trabas a su labor.

Aunque el médico no sabía todavía que más preocupaciones iban a interponerse en su cotidianidad, también alterada por la invasión inglesa: el asesinato del recién llegado Arciniegas Gil y la aparición inesperada de un soldado inglés con quien tenía muchos temas pendientes.

Hay quien cree en la teoría del robo, pero Redhead está convencido de que ha sido envenenado por otras causas, y con la ayuda de Juanito, su fiel asistente, empezará a investigar por su cuenta con la intención de dar con el asesino para que se haga justicia y honor a la verdad. Algo que también él, a nivel personal, deberá plantearse al enfrentarse a una disyuntiva nada fácil.

* * *

Fragmento:

“El médico aproximó su nariz a la boca del cadáver. Luego miró en derredor y se detuvo en la jícara de chocolate sobre la mesa de noche. La tomó y olió el contenido.

–Ilumina aquí –ordenó al muchacho más tarde, señalando una vez más el rostro del muerto.

Movió la cabeza de Arciniegas Gil en dirección a la llama y estudió sus ojos. Ambas pupilas estaban dilatadas.

–Este hombre ha sido envenenado –dijo finalmente, girando sobre sí para enfrenar la mirada del comisario.

–¿Está usted seguro?

–Puedo confirmarlo con una apropiada disección, que es lo que se debe hacer en estos casos. Sin duda, en el chocolate aún queda algo de la sustancia que lo fulminó.

–No era necesario matarlo para robarle las joyas –comentó don Luis, que a duras penas se sostenía en pie–. Podrían haberlo dejado inconsciente de un golpe.

–Ha sido premeditado –aseguró el médico–. Si se trata de la sustancia que imagino, el asesino habrá tenido que conseguirla por medios ilícitos.

Varela exhaló una sonora bocanada de aire.

–De manera que las cosas se complican –se lamentó–. ¡Y en semejante momento!

Era claro que se refería a la invasión.

Don Luis se excusó y regresó a su despacho, donde Redhead imaginó que bebería una buena medida de alcohol para sobreponerse a la novedad del crimen.

–¿Es necesaria la disección, doctor? –inquirió entre tanto el comisario.

Aquél asintió con la cabeza. Después agregó en susurros, porque se escuchaban pasos en dirección a ellos:

–Nos daría pistas para atrapar al culpable.

Varela dudó un instante, y concluyó:

–En ese caso, veré qué puedo hacer. Pero no será fácil convencer al alcalde.

–Me temo que debemos intentarlo.

–¿Dónde se la llevaría a cabo? Los ingleses han cerrado la Escuela de Medicina.

–Es verdad –reconoció el médico–. Pero quizá los betlemitas quieran ayudarnos.”

* * *

Sinopsis:

En el contexto de la primera invasión inglesa de Buenos Aires, el doctor de origen escocés, Samuel Redhead, deberá enfrentarse nuevamente a la resolución de un caso de asesinato que coincide con la llegada de dos personajes a la capital; uno es el candidato perfecto a ser culpable, el otro provocará un altibajo en la vida personal del médico, que se encontrará en una disyuntiva entre faltar al honor de su palabra o ceder ante algo que cree de justicia humana.

La autora:

Mercedes Giuffré (1972) es licenciada en Letras, docente universitaria y traductora. Ha colaborado como columnista de Arte y Literatura en varios medios gráficos. En 2003 publicó su primer libro de cuentos, *Lo único irremediable*, al que le siguieron los ensayos *En búsqueda de una identidad: la novela histórica Argentina* y *Un pionero escocés*, ambos publicados en 2004. Con la publicación de ***Deuda de sangre***, Suma de Letras 2007, Mercedes Giuffré inicia publicación de una saga policial situada en la Argentina del Virreinato, que tiene a Samuel Redhead como protagonista. Con ***El peso de la verdad*** los lectores podrán seguir disfrutando de las aventuras del médico más famoso de la época colonial.

Más información:

Marta Muntada
Comunicación y prensa
Grupo Edebé
Tel 645 25 63 50/ 93 206 44 43
mmuntada@edebe.net
www.edebe.net