

Un retrato sugerente sobre Estambul, crisol de gentes y culturas

"¡Soy Estambul, ciudad de ciudades, señora de metrópolis, comunidad de poetas, trono de emperadores, favorita de los sultanes, perla del mundo!"

Gentes de Estambul

Buket Uzuner

Pag. 424

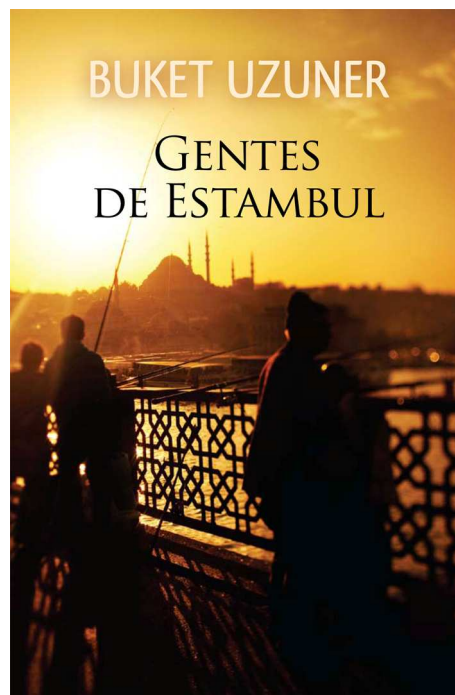
ISBN 978-84-236-9786- 1

Precio: 20€

El aeropuerto Atatürk de Estambul es el enclave donde diferentes personajes acaban de aterrizar y otros los están esperando. Cada uno de ellos arrastra su propia historia particular, pero pocos entrevén lo que sucederá al cabo de pocas horas...

La genetista Belgin Doruk vuela de regreso a su Estambul natal después de haber vivido trece años en Nueva York. Durante el vuelo, azorada por sus dudas, no ha dejado de pensar en el paso que está dando, en lo que significa regresar a Turquía, sobre todo, porque lo hace por amor. Su novio, el escultor Ayhan Al Adana, ilusionado y asustado a la vez, mata el tiempo y los nervios conversando con el camarero del bar del aeropuerto. Justo cuando el vuelo de Belgin ha aterrizado, se anuncia un fallo informático y el aeropuerto se convierte en un caos. La sospecha de que pueda tratarse de un atentado terrorista crea una alarma generalizada.

Las vidas y los sueños de muchos otros personajes, como la humilde mujer de la limpieza del aeropuerto, un exitoso arquitecto que regresa de dar una conferencia en Barcelona o una joven que se marcha a Estados Unidos porque no puede usar el velo en la universidad turca, se relacionan en medio de esta confusión, creando un juego de identidades para curiosidad del



lector. Incluso la misma ciudad de Estambul hablará con voz propia como madre de todos ellos.

Gentes de Estambul nos muestra el policromático mosaico humano que es esta capital, bisagra entre Oriente y Occidente, con toda su complejidad de culturas, sentimientos y sensaciones, con contradicciones pero también con todo su encanto.

Una novela exótica donde resuenan las voces de los estambulitas mostrando al lector cómo se entrecruzan y enlazan pasado, presente y futuro.

Autora: BUKET UZUNER

Autora de narrativa corta, literatura de viajes y novelas, se dice de ella que será la próxima Orham Pamuk. Sus libros han aparecido en las listas de los más vendidos de Turquía y han sido traducidos a varios idiomas. En 1993 ganó el "Yunis Nadi Prize" por su novela *The Sound of Fishsteps* y en 1998 la Universidad de Estambul le concedió el premio a la mejor novela turca de ese año por *Mediterranean Waltz* (traducida al castellano con el título *Ada de ámbar*).

Buket Uzuner nació en Ankara en 1955. Es bióloga y especialista en medio ambiente. Ha escrito cuatro novelas y varios libros de cuentos, entre los que destacan *Mi nombre es mayo*, *La ciudad de los poetas* y *Una taza de café turco*; los libros de viajes *Apuntes de viajes de una morena*, *Diario de Nueva York* y *Diario de Estambul*, entre otros; y una autobiografía, *Verano de plata, muchacha de plata*. La escritora vive en Estambul, aunque ha residido durante largas temporadas en países africanos, americanos y europeos. Ha estudiado y enseñado en Finlandia, Noruega, Estados Unidos y Canadá.

Buket Uzuner es una de las escritoras turcas más relevantes en la actualidad. Ha sido considerada como una de las 75 mujeres más influyentes de su país por el grupo de comunicación *Sabah*, y es miembro honorario de la Universidad de Iowa (EEUU).

Sus libros han sido traducidos al inglés, francés, alemán, italiano, hebreo, rumano, coreano y griego.

Más información:

Marta Muntada
Comunicación y prensa
Grupo Edebé
Tel 645 25 63 50/ 93 206 44 43
mmuntada@edebe.net
www.edebe.net