

Cuando leyenda y realidad se entrecruzan surgen el misterio y la magia...

Leonis

César Mallorquí

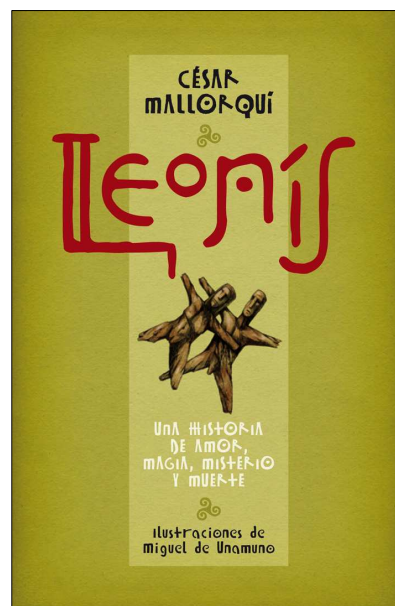
Encuadernación: Cartoné

Pg. 320

ISBN 978-84-236-9754-0

Tamaño: 23 x 15

Precio: 20€



Una carta que lleva doce años esperando ser abierta. Dentro, la escritura paterna, la palabra calculada de un hombre con secretos pidiendo a su hijo que reanude la investigación que acabó con su vida. La hipótesis, el mítico reino de Leonis.

Pablo volverá a Umbría, un territorio donde la magia es una más de las fuerzas de la naturaleza, donde conoció el primer amor y el primer dolor. Allí, Leonis resulta ser más que una leyenda. Es una red de intrigas y símbolos, de sociedades secretas que están entre nosotros, que son nosotros, y que involucran al protagonista en un engranaje ritual inexorable.

Una historia fatal que se repite, como si los dioses encontraran un perverso entretenimiento en ella.

Una edición singular para una historia extraordinaria

Cesar Mallorquí teje una red de lazos que, como Tristán e Isolda, atan a sus protagonistas más allá de la sangre y del deseo. Las ilustraciones de **Miguel de Unamuno** cifran esa oscuridad con su trazo negro. Tan pronto oníricas como preciosistas, se cuelan silenciosas o irrumpen a toda página, en un diálogo potente con el texto. La edición ha sido mimada como si de un códice se tratara: guardas ilustradas, cubierta gravada, decoraciones y filigranas a cada vuelta de página. Un lujo de papel que reproduce la magia de un antiguo volumen y nos lleva al misterioso mundo de Leonis.

AUTOR

César Mallorquí (Barcelona, 1953) estudió Ciencias de la Información y fue periodista y creativo de publicidad antes de dedicarse a la escritura. Vive en Madrid, está casado y tiene dos hijos. Desde comienzos de los 90 no ha dejado de publicar, obteniendo numerosos galardones, como el Premio Edebé, el Gran Angular, el UPC o el Cultura Viva de Narrativa. Entre sus obras cabe destacar El círculo de Jericó (1995), El coleccionista de sellos (1996), La catedral (2000). Las lágrimas de Shiva (2002), La compañía de las moscas (2004), La caligrafía secreta (2008) o El juego de los herejes (2010). Es fácil encontrarle en su blog **La Fraternidad de Babel** (<http://fraternidadbabel.blogspot.com>)

Más información:

Marta Muntada
Comunicación y prensa
Grupo Edebé
Tel 645 25 63 50/ 93 206 44 43
mmuntada@edebe.net
www.edebe.net