



Conversaciones de alcoba

CARMEN DOMINGO

EDEBÉ. Barcelona, 2009. 262 pp., 20 €.

Hay que tener grandes conocimientos históricos y no poca osadía para atreverse a hacer hablar en una novela ni más ni menos que a Pilar Primo de Rivera, Mercedes Sanz Bachiller y Carmen Polo. Carmen Domingo (Barcelona, 1970) ya le había hincado literariamente el diente al papel de la mujer en nuestro país durante el siglo XX, centrándose en cues-

tiones políticas y buceando en la compleja psicología femenina. Sólo sorprende a medias, pues, que se haya decidido ahora a novelar aquello de lo que más sabe, dando un magnífico paso al frente y sucumbiendo a la tentación de todo investigador: convertir en ficción aquello que no puede averiguar. Nos ofrece en esta novela los retratos de las tres mujeres más influyentes de su tiempo: la hermana de José Antonio Primo de Rivera, abanderada de un feminismo apolillado y sumiso; la esposa de Onésimo

Redondo, el que fuera líder de las JONS, y la mujer de Franco y primera dama del país durante 40 años. La novela se lee como una crítica a las ansias de poder de las tres damas, pero también como una crónica donde lo mejor es el punto de vista: cómo la Historia no sólo se cuece en los despachos que frecuentan los visionarios: de vez en cuando, éste llega a casa y allí tiene a quien le espera maquinando sus propios planes.