

Mis  
Cuentos  
Favoritos



# Un camaleón en la escuela de los gatos

Roberto Aliaga



edebé

Ilustraciones de Roger Olmos

# **Un camaleón en la escuela de gatos**

**edebé**

*Para Aroa. Sin disfraces.*

© del texto, Roberto Aliaga, 2011  
© de las ilustraciones, Roger Olmos, 2011

© Ed. Cast.: edebé, 2011  
Paseo de San Juan Bosco, 62  
08017 Barcelona  
www.edebe.com

*Directora de la colección: Reina Duarte*  
*Diseño de cubierta: Francesc Sala*

1.<sup>a</sup> edición, febrero 2011

ISBN 978-84-683-0012-2  
Depósito Legal: B. 40-2011  
Impreso en España  
Printed in Spain  
EGS – Rosario, 2 – Barcelona

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra sólo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la Ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos – [www.cedro.org](http://www.cedro.org)) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

# Un camaleón en la escuela los de los gatos

*Texto: Roberto Aliaga*  
*Ilustraciones: Roger Olmos*





Una mañana de otoño, mientras Vito Camaleón se tomaba el desayuno, su mamá le dijo que le había apuntado a la escuela de los gatos.

El camaleón se quedó quieto. Muy quieto.

—¿Y por qué me has apuntado? —preguntó—. Si yo no soy un gato.

Mamá Camaleona le dijo que ya lo sabía. Pero que un camaleón podía cambiar de aspecto y de color. Y podía ser cualquier cosa que quisiera.



—¿Y por qué un gato? —preguntó Vito.

Su madre le contó que los gatos eran guapos y elegantes. Y que ella no quería que su hijo fuera un camaleón encorvado, dedicado a sacar la lengua a cada instante.

Quería que fuera un gato. Y que aprendiera a maullar de inmediato.



Vito no podía creer lo que escuchaba.

—¿Y cuándo empezaré?

—Mañana.





Al día siguiente, al despedir a Vito, mamá Camaleona le dio en la frente un beso de buena suerte y le dijo:  
—No tengas miedo, hijo. Pasarás desapercibido.  
Le colgó la cartera y lo mandó a la escuela.



